

Curriculum vitæ

Exposicions individuals

2014

SERTificate. Galeria Estrany – de La Mota, Barcelona, Espanya.

Kunst in Europa na 68. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent (SMAK), Gante, Bèlgica.

2013

Museum for a Small City. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent (SMAK), Gante, Bèlgica.

2011

Time Capsule. Begijnhofplein, Brussel•les, Bèlgica (amb Sophie Nys).

Twin Room, bkSM 12. CCStrombeek – De Garage, Mechelen, Bèlgica.

Perennial. Wiels, Brussel•les, Bèlgica (amb Michael Van den Abeele i Arnaud Hendrickx).

2009

Het verloren tuinhuisje, de bewaarder van het huis der doden en andere kronieken. Herman Teirlinckhuis, Beersel, Bèlgica.

A Buster Keaton: Marcel Broodthaers, Stefaan Dheedene, Richard Venlet. BE Part, Waregem, Bèlgica.

Richard Venlet. Elisa Platteau Gallery, Brussel•les, Bèlgica.

2007

Games People Play. STUK – Playground festival, Leuven, Bèlgica (amb Dora Garcia i Erik Thys).

2006

Recollecting Landscapes, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent (SMAK), Gante, Bèlgica (amb la col•laboració de la Universitat de Gante).

35M3. deSingel, Amberes, Bèlgica.

Vernissage. Theaterexpo – Theatre Les Riches Claires, Brussel•les, Bèlgica (amb Dora Garcia).

2005

CIT.CIT.2 Platform & Treasury. Etablissement d'en Face, Brussel•les, Bèlgica.

CIT.CIT.1 Image Bank. Galerie Jan Mot, Brussel•les, Bèlgica.

35 posters on display. Cultuurcentum Strombeek, Strombeek–Bever, Bèlgica; FRAC Aquitaine, Bordeus, França / FRAC Haute–Normandie, Rouen, França (amb Michel François).

2004

Mddgrid. Museum Dhond–Dhaenens, Deurle, Bèlgica.

2003

Curating the Library. deSingel, Amberes, Bèlgica.

2002

Richard Venlet / Paramount Basics Extended. M HKA, Amberes, Bèlgica.

Richard Venlet / Paramount Basics. 25th Biennale of São Paulo, Brasil.

2001

Klang!Raum, Bewegung #18 – #45. Kunstraum, Düsseldorf, Alemanya.

Freezed Focus. Marie–Puck Broodthaers Gallery, Brussel•les, Bèlgica.

Double–Take–Table. Galerie Archétype, Brussel•les, Bèlgica.

1999

Sydney 1998. ARGOS Centre for Art and Media, Brussel•les, Bèlgica.

1998

Every Day. 11th Biennale of Sydney, Sidney, Australia.

Genius Loci. Kunsthalle Bern, Berna, Suïssa.

Richard Venlet

1997

Richard Venlet. App.Bxl, Brussel·les, Bèlgica.

1996

Richard Venlet. Galeria Antoni Estrany, Barcelona, Espanya.

Addendum IV, Richard Venlet. Museum Hedendaagse Kunst, Gante, Bèlgica.

Richard Venlet. Sint–Lukasgalerie, Brussel·les, Bèlgica.

1995

Box. Paleis voor Schone Kunsten, Brussel·les, Bèlgica.

Richard Venlet. Galerie One Five, Brussel·les, Bèlgica.

1993

Monitor, een project voor het scherm. Paleis voor Schone Kunsten, Brussel·les, Bèlgica.

Richard Venlet. Galerie Navale, Musée des Beaux–Arts Dunquerque, Duinkerke, França.

Richard Venlet & Ann Veronica Janssens. Chissenhale Gallery, Londres, Regne Unit.

Critical Distance. Ado Gallery, Amberes, Bèlgica.

1992

Richard Venlet. Galeria Antoni Estrany, Barcelona, Espanya.

Richard Venlet. Galerie des Archives, París, França.

1991

Richard Venlet. Victoria Miro Gallery, Londres, Regne Unit.

Richard Venlet. Art & Project, Sloodorp, Països Baixos.

1990

Richard Venlet. Paleis voor Schone kunsten, Brussel·les, Bèlgica.

Richard Venlet. Galerie des Archives, París, França.

1989

Richard Venlet & Thomas Bernstein. Victoria Miro Gallery, Londres, Regne Unit.

Richard Venlet, Galerie Plus–Kern, Brussel·les, Bèlgica.

1988

Richard Venlet. Art & Project, Amsterdam, Països Baixos.

Richard Venlet. Galerie Plus–Kern, Brussel·les, Bèlgica.

Exposicions col·lectives

2018

Accrochage – Accrochage. Galeria Estrany – de La Mota, Barcelona, Espanya.

To Flower, To Flow. LUCA School of Arts, Brussel·les, Bèlgica.

Salle de pas–perdus. Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Alemanya.

2017

Wirtschaftswerte/Museumswerte. Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Alemanya.

Polyphonic Worlds: Justice as Medium. Contour Biennale 8, Brussel·les, Bèlgica.

2016

The Absent Museum. WIELS, Centre d'Art Contemporain, Brussel·les, Bèlgica.

Phase (I). CCS Bard Center for Curatorial Studies – Hessel Museum of Art, Nova York, Estats Units.

The Power of the Avant–Garde. BOZAR – Palais des Beaux–Arts, Brussel·les, Bèlgica.

Quodlibet. Lempertz, Brussel·les, Bèlgica.

Comme si de rien n'était. Musée et Jardins Van Buuren, Brussel·les, Bèlgica.

Permit yourself to drift from what you are reading at this very moment into another situation... Imagine a situation that, in all likelihood, you've never been in. Arts Santa Mònica, Barcelona, Espanya.

Richard Venlet

2014

Small Museum for the American Metaphor. Roy and Edna Disney/CalArts Theater (REDCAT), Los Angeles, Estats Units.

2011

PA/PER VIEW Art Book Fair. Wiels, Brussel·les, Bèlgica.

Celluloid Painting. Etablissement d'en Face Projects, Brussel·les, Bèlgica.

Invocations by the Blank Page. Nicc, Amberes, Bèlgica.

2010

Dit par. Passa Porta, Brussel·les, Bèlgica (amb Sophie Nys).

Prix Fernand Boudin. París, França.

Book Show. Eastside Projects, Birmingham, Regne Unit.

Laboratoire Espace Cerveau: Station 2. Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne, França.

2009

Jeugdzone. *Over opus één en opus min één*. Centrum voor Hedendaagse Kunst (HEDAH), Maastricht, Països Baixos.

Artist Project / A Buster Keaton. Art Brussels 2009, Brussel·les, Bèlgica (amb Sophie Nys).

2008

Coalesce Happenstance. Smart Project Space, Amsterdam, Països Baixos.

40 Cartazes em exposiçao. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal (amb Michel François).

Scenography dance-performance Einat Tuchman. Beursschouwbeurs, Brussel·les, Bèlgica; Melkweg, Amsterdam, Països Baixos.

Integration, Art in the new building AZ Groeninge. Paardenstallen, Kortrijk, Bèlgica.

2007

Mr. Jean-Paul recevra. Maison Grégoire, Brussel·les, Bèlgica.

Vanaf Nu. LLS 387, Amberes, Bèlgica.

La Ricarda. Centre d'art Le LAIT, Albi, França; De Garage, Mechelen, Bèlgica; Kunstenfestival Des Arts, Brussel·les, Bèlgica; Chapelle du Genêteil / Centre d'Art Contemporain, Château-Gontier, França.

Société Anonyme. Frac Île-de-France, Le Plateau, París, França.

2006

Family Affairs. Bozar, Brussel·les, Bèlgica.

2005

Hidden Rythms. Museum het Valkhof, Nijmegen, Països Baixos.

2004

Schöner Wohnen. BE Part, Waregem, Bèlgica.

Amicallement Vôtre. Musée des Beaux Arts Tourcoing, Lille, Bèlgica.

2003

Once upon a time.... M HKA, Amberes, Bèlgica.

Wiels!. Centrum voor Hedendaagse Kunst, Brussel·les, Bèlgica.

2002

The object sculpture. Henri Moore Institute, Leeds, Regne Unit.

2001

Ici et maintenant, Hier en nu. Espace 251 nord – Tour&Taxis, Brussel·les, Bèlgica.

2000

Mouvements. Museum voor Shone kunsten, Amberes, Bèlgica.

Another Dimension. Hyper Space at B-space.be, Brussel·les, Bèlgica.

Diasporical Thoughts. Tacktoeren, Kortrijk, Bèlgica.

Metro>Polis. Brussels 2000 – Metro van Brussels, Brussel·les, Bèlgica.

Richard Venlet

1999

Small Stuff. Nicole Klagsburn Gallery, Nova York, Estats Units; Herman Teirlinckhuis, Beersel, Bèlgica.

1998

De sokkel onderuit. Universiteitsbibliotheek, Leuven, Bèlgica.

1997

Bureau Nicc Augmenté. Nicc, Amberes, Bèlgica.

Who loves Brussels?. Encore... Bruxelles, Brussel·les, Bèlgica.

Trapped Reality. Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, Espanya.

The frame of time. Open museum (Propositions). Provinciaal Museum, Hasselt, Bèlgica.

Copenhagen, four artists from Brussels. Overgaden Udstillingshus for Nutidigkunst, Copenhagen, Dinamarca.

1996

Snowball. Deweer Art Gallery, Otegem, Bèlgica.

Omtrent de verzameling. Museum Dhondt–Dhaenens, Deurle, Bèlgica.

Mirades (sobre el Museu). Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Barcelona, Espanya.

Zoersel 96. Domein kasteel van Halle, Zoersel, Bèlgica.

1995

Seeing things. Galeria Antoni Estrany, Barcelona, Espanya.

1994

Richard Venlet. CD Gallery, Tielt, Bèlgica.

1993

Reve d'Espace. Galeria Angels de la Mota, Barcelona, Espanya.

1992

Beelden Buiten 1992. Tuin de Brabandere, Tielt, Bèlgica.

1991

L'Exposition de l'Ecole du Magasin. Le Magasin, Grenoble, França.

1990

Confrontationes. Museo Espagnol de Arte Contemporanea, Madrid, Espanya.

Belgique une nouvelle génération. FRAC Pays de la Loire, Gétigné–Clisson, França.

1988

Confrontatie & Confrontaties. Museum van Hedendaagse Kunst, Gante, Bèlgica.

Encàrrecs públics i d'arquitectura

2014

Crematorium. Ostend, Bèlgica (amb Office KGDVS).

House Degrune. Sint–Genesius–Rode, Bèlgica (amb Philippe Vander Maren).

VCLB meeting–room. Brussel·les, Bèlgica (amb Philippe Vander Maren).

2013

Studio Michel François. Brussel·les, Bèlgica (amb Philippe Vander Maren).

De Wijnpers. Leuven, Bèlgica (amb Office KGDVS).

Mundaneum. Mons, Bèlgica.

2012

Chapel and meditation room. AZ Groeninge, Kortrijk, Bèlgica.

2010

Errera–Tondo. Errera–house, Leuven, Bèlgica (amb Office KGDVS).

Richard Venlet

2008

New office for the Vlaams Bouwmeester. Boudewijngebouw, Brussel•les, Bèlgica (amb Macken & Macken Architects).
3 Mirror Doors. Private collection, Leuven, Bèlgica.

2007

Asplund Library. Estocolm, Suècia (amb Office KGDVS).

2006

Proposal for a new City. Venice Architecture Biennale, Venècia, Itàlia (amb Elia Zenghelis, Dogma i Office KGDVS).
Monnikenheide Center for disabled people. Zoersel, Bèlgica.

2005

Municipal library. Wemmel, Bèlgica (amb Bart Macken i Dries Vande Velde).

2004

VAC Hasselt. Vlaams Administratief Centrum, Hasselt, Bèlgica.
Crematorium., Sint-Niklaas, Bèlgica (amb Stephane Beel).

2003

Belgian Pavilion. Venice Architecture Biennale, Venècia, Itàlia (amb Dries Vande Velde).
Provinciehuis Vlaams Brabant. Leuven, Bèlgica (amb Ann Veronica Janssens).

1999

Brussels Parlement. Brussels Hoofdstedelijke Gewest, Brussel•les, Bèlgica.

1998

Graaf de Ferraris. Vlaamse Gemeenschap, Brussel•les, Bèlgica.

Publicacions

SERTificate. Brussel•les: FOREST, 2014.